

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH:

- dialogi w stylu formalnym i nieformalnym

MÓWIENIE:

- ważne zwroty
- pytanie i wyrażanie samopoczucia
- pytanie i podawanie numeru telefonu, adresu internetowego
- literowanie nazwiska, adresu internetowego

- prezentacja osób
- liczebniki 1-10

PISANIE:

- ankieta osobowa
- zapis adresu internetowego

WYMOWA:

- samogłoski ustne: a, o

2.1 O, przepraszam!

- Wprowadzenie i utrwalanie zwrotów grzecznościowych (przepraszanie, dziękowanie).

Lekcję możemy rozpocząć od ćwiczenia **1 (KS)** i uzupełnienia „dymków” w dialogach do fotografii. Możemy poprosić studentów, żeby odegrali te scenki na forum grupy. Jeśli na początku nie będą jeszcze pamiętali właściwych zwrotów, nauczyciel może również uczestniczyć w improwizowanych sytuacjach lub podpowiadać odpowiednie słowa lub zdania. Utrwalaniu nowych zwrotów służy ćwiczenie **2 (KS)**, ćwiczenie **1 (ZĆ)** oraz **zabawa DOMINO O, PRZEPRASZAM! (ANEKS)**.

- Utrwalanie odpowiedzi na pytanie o samopoczucie i wyrażania samopoczucia za pomocą struktury *Co słyhać?*

Tę część lekcji rozpoczynamy od posłuchania dialogów z ćwiczenia **3 (KS)**. Następnie przechodzimy do ćwiczenia **4 (KS)**, a w utrwalaniu odpowiedzi na pytanie *Co słyhać?* pomoże **zabawa WSZYSTKO ALBO NIC (Gry i zabawy - instrukcje)**. Po ćwiczeniach **5, 6 i 7 (KS)** możemy zaproponować studentom **zabawę DOMINO ZDANIOWE Co słyhać? (ANEKS)**.

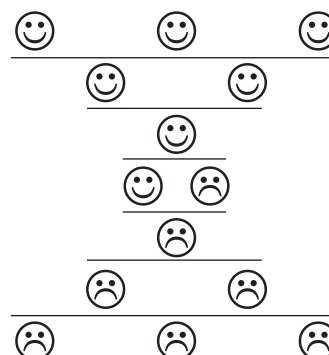
W tej wersji student nie relacjonuje odpowiedzi kolegi. Należy skopiować i rozdać studentom kartki z „buźkami”. Student A pyta: *Co słyhać?*, Student B losuje kartkę z „buźką” i odpowiada na pytanie: 😊😊😊 *Świetnie!* Następnie zamieniają się rolami. Dialogi trwają do momentu wykorzystania wszystkich kartek, a następnie studenci mogą wymienić się swoimi kompletami kartek i kontynuować dialogi. Studenci mogą umówić się między sobą, jaki charakter będzie miał dialog – formalny czy nieformalny (np. pierwsza runda – dialogi nieformalne, druga – formalne). Ćwiczenia **2 i 3 (ZĆ)** możemy zaproponować jako zadanie domowe.

ANEKS

Zabawa DOMINO O, PRZEPRASZAM! wzór:

- Na zdrowie!	- Proszę.
- Dziękuję.	- Przepraszam.
- Nic nie szkodzi.	- Dziękuję.
- Nie ma za co.	- Aaa psik!
- Na zdrowie!	- Smacznego.
- Dziękuję. Nawzajem.	- Na zdrowie!

Zabawa DOMINO ZDANIOWE Co słyhać? wzór:



2.2 Jaki ma pani numer telefonu?

- Wprowadzenie i utrwalanie liczebników 1-10.

Proponujemy wprowadzanie liczebników 1-10 za pomocą **zabaw: COŚ NOWEGO, WSZYSTKO ALBO NIC** oraz **PIŁKA**. Po ćwiczeniach **1 i 2 (KS)** oraz ćwiczeniach **1 i 2 (ZĆ)** możemy zaproponować również utrwalanie liczebników w ćwiczeniu **3 (ZĆ)** lub w jego alternatywnej wersji, jaką jest **zabawa ILE JEST? 1 – 10 (ANEKS)**. Przed przystąpieniem

do tej zabawy należy upewnić się, czy studenci rozumieją pytanie *Ile jest...?*, a następnie przećwiczyć wymowę tego pytania oraz słów *plus*, *minus*, a także prawidłowego brzmienia całego działania matematycznego, np. $7+3=10$ jako *siedem plus trzy jest dziesięć*.

• **Wprowadzenie i utrwalanie pytania i podawania numeru telefonu.**

Ćwiczenia 3 i 4 (KS) wprowadzą studentów w tematykę praktycznego użycia poznanych liczebników, czyli podawanie numeru telefonu. Przy okazji ćwiczenia 4 (KS) możemy zapytać studentów o numery alarmowe w ich krajach. Po ćwiczeniach 5 i 6 (KS) możemy zaproponować studentom **zagadkę z luką informacyjną *Jaki masz numer telefonu? (GiZ)***. Ćwiczenia 7 i 8 (KS) wprowadzają zagadnienie gramatyczne – zaimki dzierżawcze. Ćwiczenie 8 (KS) możemy urozmaicić, np. prosząc studentów, aby przepisali na kartkach imiona i numery telefonów z ćwiczenia i położyli je na biurku nauczyciela. Następnie studenci po kolei podchodzą do biurka, losują jedną z kartek i pokazują ją pozostałym. Nauczyciel wskazuje studenta (np. rzucając do niego piłeczkę), który odpowiada na jego pytania: *Jak ona / on ma na imię?* oraz *Jaki ona / on ma numer telefonu?*

Po ćwiczeniach 9 i 10 (KS) oraz ćwiczeniu 4 (ZĆ) proponujemy ćwiczenie 11 (KS) lub **zabawę ROLE – PLAY Numer telefonu (ANEKS)**. Nauczyciel kopiuje i rozcina kartki z informacjami do dialogów. Studenci w parach odgrywają dialogi na wzór ćwiczenia 9 (KS).

ANEKS

Zabawa PIŁKA 0-10, wzór:

1	2	3
4	5	6
7	8	9
0	10	

Zabawa ILE JEST? 0 – 10, wzór:

$2+1=?$	$10-9=?$
$8+2=?$	$7-3=?$
$5+3=?$	$9-4=?$
$6+1=?$	$8-2=?$
$4+5=?$	$6-4=?$
$3+7=?$	$6+3=?$

Zabawa ROLE – PLAY Numer telefonu

SYTUACJA 1.

Student A1

Ma Pani / Pan na imię Monika. ☎️ → Tomasz, nr tel. 603 700 258

Student B1

Ma Pani / Pan na imię Paweł. Pani / Pana numer telefonu to 603 705 258

SYTUACJA 2.

Student A2

Ma Pani / Pan na imię Piotr. Pani / Pana numer telefonu to 81 512 320

Student B2

Ma Pani / Pan na imię Ewa. ☎️ → Iza, nr tel. 81 512 312

2.3 Proszę powtórzyć! Jak się to pisze?

• **Wprowadzenie i utrwalanie zwrotów *Proszę powtórzyć! Jak się to pisze?* oraz struktur poznanych na lekcji (prezentacja, numer telefonu, numer paszportu).**

W ramach rozgrzewki możemy zaproponować studentom **zagadkę z luką informacyjną *Wizytówki (GiZ)***. Studenci pracują w parach. Uzupełniają wizytówki zadając koleżance / koledze właściwe pytanie.

Po ćwiczeniach 1 i 2 (KS) proponujemy przeprowadzenie podobnego dialogu z jednym ze studentów (jako wzór) podając prawdziwe imiona i nazwiska. Utrwalaniu poznanych w pierwszych ćwiczeniach struktur służą również